

SETAREH

NATASCHA SCHMITTEN
(*1986, lives and works in Cologne, DE)

EDUCATION

2012 Masterclass, Prof. Siegfried Anzinger, Academy of Art, Düsseldorf, DE
2011 Artist in Residence, London, UK
2006 Studies at the Academy of Art Düsseldorf, DE

GRANTS AND AWARDS

2012 Mercuri Urval Grant
2010 Max Ernst Grant

EXHIBITIONS

2016 Ghost (with Vivian Greven), SETAREH X, Düsseldorf, DE
PESTALOZZI, Gutenbergstraße 55, Wuppertal, DE
SUMBISORI, Quartier am Hafen, Cologne, DE
Die grosse Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
2015 Bouillon, Schloss Neersen, Willich, DE (solo)
Natascha Schmitt AMYGDALA, Stefan Schuelke Fine Books, Cologne, DE (solo)
AUKTIONSHAUS BRUCH & DOLLAR\$, BRUCH & DALLAS, Cologne, DE
PULPO with Dragutin Banic and David-Jonas Schoeneberg, PIK – Projektraum im Kunstwerk, Cologne, DE
Amygdala, Jagla Ausstellungsraum, Cologne, DE (solo)
First Flush, Bayer Kultur Reihe stART: Kunstakademie Düsseldorf, Kulturhaus BAYER Leverkusen, Leverkusen, DE
2014 Männer und Frauen, Jagla Ausstellungsraum, Cologne, DE
Brillant – Junge Kunst aus der Kunstakademie Düsseldorf, WGZ Bank, Düsseldorf, DE
German Kleinformat, Kunstverein Koelnberg, Cologne, DE
New talents – bienale cologne 2014, t.a.t., Kulturquartier Köln, Cologne, DE
2013 German Kleinformat, Lateral Art Space, Cluj, ROU
Die grosse Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
2012 German Kleinformat, neter projects, Mexico City, MEX
Mercuri Urval Stipendium 2012, Mercuri Urval, Düsseldorf, DE (solo)
Konglomerat, Studenten der Kunstakademie Düsseldorf, Alte Papierfabrik, Solingen, DE
German Kleinformat, Räume Pilot Projekt für Kunst e.V., Düsseldorf, DE
Ralling papers, Gerresheimerstraße 100, Düsseldorf, DE
2011 German Kleinformat, Bermondsey Project Space, London, UK
Wichajster, Kredytowa 1, Warschau, PL
Derweil, Galerie Bruehl, Brühl, DE (solo)
Fremdgang International, Odg-Salon Für Zeitgenössische Kunst,

SETAREH

- Düsseldorf, DE
- 2010 There is no end my friend, E105 studio, Bonn, DE
Hotmaschini kunstkanone, Studio Michael Sistig, Cologne, DE
Figürliche Malerei, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf, DE
One on One, Hochhaus Hansa, Kokerei Hansa, Dortmund, DE
Max Ernst Stipendium 2010, Kapitelsaal, Brühl, DE (solo)
- 2009 Transparenz, Detecon International GmbH, Bonn, DE
Siggi – Klasse Siegfried Anzinger, Kunsthalle Lichthof, Cologne, DE
Small World, E105 studio, Bonn, DE